

# Till Neu und sein „Glück zu Malen“: Galeriegespräch im KuBa

**SAARBRÜCKEN** (red) Till Neu, 1943 in Saarbrücken geboren, zählt unbestritten zu den wichtigen Künstlerpersönlichkeiten der regionalen Kunstszene und ist mit seinen Arbeiten ebenso im bundesweiten wie auch im internationalen Ausstellungsgeschehen vertreten.

Im Rahmen seiner aktuellen Ausstellung „Das Glück zu Malen“ in der Galerie im KuBa am Eurobahnhof findet am Donnerstag, 18. Januar, 19 Uhr, ein Künstlergespräch statt. Ku-

inator Andreas Bayer wird sich mit Till Neu über seine Kunst und die unterschiedlichen malerischen Konzepte unterhalten. Wie ist der Weg von gegenstandsfreier Malerei zur Darstellung von Weltwirklichkeiten, ab wann und in welcher Form finden ungegenständliche Komposition und Realitätsfragmente zueinander? Können unterschiedliche malerische Konzepte unabhängig voneinander bestehen, ohne sich zu beeinflussen – spielt die Erzählung



Till Neu, hier bei einer Ausstellung in der Saarbrücker Johanneskirche, unterhält sich im KuBa über seine Kunst.

FOTO: IRIS MAURER

im Spektrum von sinnlicher Wahrnehmung und bildlicher Fiktion? Das sind so die Fragen, die an diesem Abend diskutiert werden sollen.

Mit seiner Ausstellung in der Galerie im KuBa gibt Till Neu einen spannenden Einblick in zentrale Aspekte seiner künstlerischen Entwicklung ab den 1960er Jahren bis hin zu den neuesten, sehr ungewöhnlichen Bildbeispielen. Die beeindruckende und vielgestaltige Werkschau lässt das Spektrum der

vergangenen 55 Jahre künstlerischer Tätigkeit anschaulich werden.

.....  
**Der Eintritt** zum Künstlergespräch ist frei. Die Ausstellung läuft bis einschließlich Sonntag, 4. Februar, die Öffnungszeiten sind: Dienstag, Mittwoch, Freitag, 10 bis 16 Uhr, Donnerstag und Sonntag, 14 bis 18 Uhr. Samstag geschlossen.

---

**Produktion dieser Seite:**

Michael Emmerich  
Lukas Ciya Taskiran