

Kulturzentrum am Eurobahnhof zeigt Werke von Jonas Mayer

SAARBRÜCKEN (red) Für die erste Ausstellung 2024 hat das KuBa – Kulturzentrum am EuroBahnhof den Saarbrücker Künstler Jonas Mayer ausgewählt. In der ehemaligen Kantine dreht sich bei „Delfin im Eimer“ alles um das Thema Spielen. Dem Betrachter von Mayers Arbeiten soll die Möglichkeit gegeben werden, in die Welt der kindlichen Fantasie einzutauchen, aber auch, sich mit der eigenen Kindheit auseinanderzusetzen. Mayers Bilder sind inspiriert von täglichen Wahrnehmungen in Form von Fotos, die der Künstler unterwegs macht, von Graffiti oder „Straßenkritzeleien“. Auf Grundlage der Alltagsbeobachtungen entsteht im Atelier ein Rahmenkonzept, das wiederum neue Bildmotive hervorbringt. Erste Gemälde führen zu der Idee einer fantastischen Geschichte, aus deren Verlauf wiederum weitere Arbeiten in Acryl folgen. In der Ausstellung im KuBa werden allerdings nur Fragmente der Geschichte gezeigt, gewisse Bilder enthält der Künstler den Betrachtern vor. Hier schließt sich der Kreis: Die Besucher sollen die Motive hinterfragen und



Das Kunstwerk „Karussell“ von Jonas Mayer.

FOTO: KULTURZENTRUM
AM EUROBAHNHOF

sich, wie Jonas Mayer bei seinen Beobachtungen, die Frage stellen: Was steckt dahinter?

Jonas Mayer, geboren 1995, ist gelernter Maler, Zeichner und Bildhauer. Nach seiner Ausbildung zum Grafikdesigner studierte er an der Hochschule für Bildende Künste Saar und schloss dort 2023 mit Diplom ab.

Die Vernissage ist heute, Freitag, 23. Februar, um 19 Uhr. Am Donnerstag, 7. März, findet um 19 Uhr ein Künstlergespräch statt. Die Ausstellung läuft bis einschließlich 17. März.

Produktion dieser Seite:

Markus Saeftel
Lukas Ciya Taskiran