

Vertonte Suchen nach dem Sinn des Seins

Jana Berwig spiegelt in ihren Liedern die Sehnsucht nach einem Leben, das auch ohne Kinder und Familien erfüllt ist. Im Saarbrücker KuBa sind die klingenden Resultate zu hören.

SAARBRÜCKEN (red) Jana Berwig ist eine Sängerin, Dichterin und Komponistin aus Berlin. Am Freitag, 6. Dezember, stellt sie im KuBa, dem Kulturzentrum am Saarbrücker Eurobahnhof, ab 20 Uhr ihr neues Album vor. Einen guten Ruf bei Kritikern hat sie sich bereits erworben. „Jana Berwig macht Musik für Erwachsene – im besten Sinne dieses Wortes“, schrieb das Musikmagazin Schall 2022 über Berwigs voriges Album.

Das neue Werk „Baby, ich nehm dich mit“ beschäftigt sich passend dazu mit der Zeit, wenn es für das Kinderkriegen zu spät ist und man ein Leben ohne den Traum von der Familie auslotet. Wie könnte eine Zukunft jenseits von Klischees aus-

sehen, welche Art von Beziehung wünscht man sich eigentlich?

Auf der Bühne erzählt die Musikerin, stimmlich und auch vom Ausdruck durchaus mit Bettina Wegner zu vergleichen, diese Geschichten solo mit Gitarre.

Jana Berwig, geboren 1980 in der niederschlesischen Oberlausitz, zog es 1999 zum Soziologiestudium nach Berlin, wo sie schnell eine zweite Heimat fand. Seit 2012 widmet sie sich mit großer Leidenschaft der Musik und spielte 2013 ihr erstes Konzert, das sie auch als Live-Album veröffentlichte.

Ihr erstes Studioalbum kam 2016 unter dem Titel „To be where you are“ heraus. Dieses und folgende Alben finanzierte sie via Crowdfunding. Jana Berwig schreibt ihre Lieder selbst in deutscher und englischer Sprache, begleitet mit Gitarre und Klavier. Neben Konzerten, Studio und Liedermacherei unterstützt sie junge Talente als Gesangs- und Songcoach.

.....
Der Eintritt kostet 12 Euro, ermäßigt 10 Euro. Karten für das Gastspiel im KuBa, Europaallee 25, gibt es nur an der Abendkasse. Einlass ist ab 19 Uhr.



Die Liedermacherin Jana Berwig tritt im Kulturzentrum am Eurobahnhof auf.